

**BRANI**  
CONCORSI  
**D'OBBLIGO**  
BANDISTICI  
**2013**  
ITALIANI

**CORSI  
FORMAZIONE  
TRIENNALE  
PER MAESTRI  
E DIRETTORI  
DI BANDE  
MUSICALI  
E ORCHESTRE  
DI FIATI**

stage con

**Miguel Etchegoncelay**

**Marco Somadossi**

SABATO

**26 GENNAIO 2013**

DOMENICA

**27 GENNAIO 2013**

**Ge.Tur.**

Lignano Sabbiadoro (Udine)

viale Centrale 29

## REPERTORIO STUDIATO

### Incontro / lezione

con i direttori Miguel Etchegoncelay (Arg) e Marco Somadossi (I).

Tema dello stage sarà lo studio dei brani d'obbligo dei concorsi bandistici italiani. Saranno studiate ed analizzate le composizioni e le tecniche di preparazione dei brani d'obbligo per le categorie giovanili e terza dei più importanti concorsi di esecuzione nazionali.

Durante l'intero stage collaborerà alle lezioni la Banda Giovanile ANBIMA del Friuli Venezia Giulia.

### Concorso Bandistico Internazionale "Flicorno d'oro"

#### TERZA CATEGORIA

Daniele Carnevali, ITALIAN STYLE,  
Scomegna, 11' 30"

#### BANDA GIOVANILE

Davide Pedrazzini, LITTLE SUITE FOR  
YOUNG BAND, Eufonia, 6' 20"

### Concorso Bandistico Internazionale "Città di Sinnai"

#### GIOVANILE SEZIONE C

Donald Furlano, SAMHAIN, Scomegna,  
5'20"

#### GIOVANILE SEZIONE B (LISTA RISTRETTA)

Javier Martinez Campos,  
BRUNCU SALAMU, Scomegna, 4'10"

#### GIOVANILE SEZIONE A (LISTA RISTRETTA)

Marco Somadossi, KLEZMER JUNIOR,  
Scomegna, 3'36"

### Concorso Nazionale Bandistico "Suoni in Aspromonte"

#### GIOVANILE SENJORES

Marco Somadossi, KLEZMER JUNIOR,  
Scomegna, 3'36"

#### TERZA CATEGORIA

David Shaffer, TRIBUTE AND TRIUMPH,  
Barnhouse, 5'10"

## PROGRAMMA STAGE

### SABATO 26 GENNAIO

- 09.00 / 09.15 Saluto e presentazione del corso
- 09.15 / 10.30 Analisi del repertorio di studio
- 10.45 / 12.00 Analisi del repertorio di studio  
e direzione
- 14.00 / 16.00 Direzione e tecniche di preparazione,  
esperienze
- 16.30 / 19.00 Prove con il maestro Etchegoncelay  
e la Banda Giovanile del Friuli Venezia  
Giulia
- 20.30 / 23.00 Prove con la Banda Giovanile Friuli  
Venezia Giulia e i corsisti

### DOMENICA 27 GENNAIO

- 09.00 / 10.30 Lavoro con i maestri Etchegoncelay  
e Somadossi: prove con la Banda  
Giovanile Friuli Venezia Giulia
- 10.45 / 12.00 Prove con la Banda Giovanile  
Friuli Venezia Giulia e i corsisti
- 15.00 / 15.30 Briefing di fine corso
- 15.30 / 16.30 Prova d'assestamento
- 17.00 / 19.00 Concerto di fine corso con la Banda  
Giovanile del Friuli Venezia Giulia
- 19.00 Saluto e consegna attestati

#### INFORMAZIONI

##### Direzione Tecnica

Moro Pasquale  
e Di Benedetto Marcello

##### Segreteria organizzativa

Anbima Regionale del Friuli  
Venezia Giulia

##### Termine iscrizioni

Domenica 20 gennaio 2013

##### Costo del corso

- effettivi: gratuito per gli iscritti al corso annuale
- iscritti Anbima: Euro 130,00
- non iscritti Anbima: Euro 160,00

Il costo per vitto e alloggio dalla cena del venerdì al pranzo della domenica, è di 75,00 € Euro pro capite con maggiorazione di 15,00 € Euro per camera singola. La quota di iscrizione con l'aggiunta della quota vitto alloggio, va inviata tramite BONIFICO BANCARIO sul cc. n. 000000355147 intestato ANBIMA FVG della BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI UDINE codice IBAN IT53T0871512302000000355147 Causale Stage Etchegoncelay/Somadossi

Richiesta d'iscrizione in forma libera comprendente: dati anagrafici, indirizzo, contatti telefonici ed email, da inviarsi via email a [anbimaud@hotmail.com](mailto:anbimaud@hotmail.com) oppure fax allo 0432 21 866.

Per ulteriori informazioni potrete rivolgervi ai contatti in calce tra le 12.30 e le 14.30 e dopo le 18.30.  
Moro Pasquale 328 74 29 295  
Di Benedetto Marcello 339 69 89 646