

**La Banda Musicale “La Lyretta” di Nus
In collaborazione con
Comune di Nus - Fédération des Harmonies Valdôtaines**

Organizza

NUS FESTIVAL

1-6 LUGLIO 2024 - NUS

**CORSI DI PERFEZIONAMENTO – MASTER CLASS
CORSO DI DIREZIONE PER ORCHESTRA FIATI**

Direttore artistico: Livio Barsotti

DOCENTI

DIREZIONE	Andrea Loss Direttore d’Orchestra
OBOE	Massimiliano Salmi Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino Conservatorio della Svizzera Italiana - Lugano (CH)
FLAUTO OTTAVINO	Maria Siracusa (Laboratorio di Ottavino) Orchestra del Teatro Regio di Torino
FAGOTTO	Valentino Zucchiatti Orchestra del Teatro alla Scala di Milano Alberto Brondello Conservatoire de la Vallée d'Aoste
CLARINETTO	Davide Bandieri Orchestre de Chambre de Lausanne
CLARINETTO CLARINETTO BASSO	Paolo De Gaspari Trinity Laban Conservatoire of London Royal Conservatoire di Mons (Belgio)
SAX	Nicola Peretto Conservatoire National de musique d'Antibes (F)
TROMBA	Ivano Buat Conservatorio Statale di Musica “Giuseppe Verdi” di Torino Davide Sanson Conservatoire de la Vallée d'Aoste
CORNO	Ricciardo Natalino Orchestra del Teatro Regio di Torino Conservatorio Statale di Musica “Giuseppe Verdi” di Torino
TROMBONE	Maffioletti Simone Stellvertretender Soloposaunist Luzerner Sinfonieorchester (CH) Hochschule Luzern – Musik Luzerner (CH)
TROMBONE EUPHONIUM	Devid Ceste Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI Floriano Rosini Conservatorio Statale di Musica “Giuseppe Verdi” di Torino

TUBA **Enrique Dos Santos Costa**
Università delle Arti - Zurigo (CH)

PERCUSSIONI **Davide Tonetti**
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

JUNIOR NUS FESTIVAL

FLAUTO **Valentina Barsotti**
SMIM-Istituzione Scolastica Emile Lexert di Aosta

TROMBA **Andrea Barsotti**
Liceo Musicale di Aosta

PERCUSSIONI **Emanuel Laurenzio**
Istituzione Scolastica Eugenia Martinet di Aosta

PIANISTA ACCOMPAGNATRICE - Erica Pompignan

MASTER CLASS SPECIAL GUEST

1-2-3 luglio
TROMBA
Andrea Tofanelli
Conservatorio di Musica Vecchi Tonelli
di Modena

<p>1-2 luglio FLAUTO Sarah Rumer Flûte Solo l'Orchestre de la Suisse Romande</p>	<p>4-5-6 luglio DIREZIONE Miguel Gustavo Etchegoncelay Conservatorio di Musica di Strasburgo Haute Ecole des Arts du Rhin</p>
--	---

NUS FESTIVAL e IL PIANOFORTE

PIANOFORTE **Alessandro Mercado**
Conservatoire de la Vallée d'Aoste

PIANOFORTE **Antonietta Assini**
Conservatoire de la Vallée d'Aoste

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare occorre versare la quota associativa di:

€ 290,00 allievi effettivi per tutta la settimana al NUS FESTIVAL/JUNIOR NUS FESTIVAL/CORSO DI DIREZIONE

€ 180,00 allievi effettivi alla Masterclass di Flauto M° Sarah Rumer

€ 200,00 allievi effettivi alla Masterclass di Tromba M° Andrea Tofanelli

€ 200,00 allievi effettivi alla Masterclass di Direzione M° Miguel Gustavo Etchegoncelay

€ 190,00 allievi uditori

E' possibile anche partecipare anche ad una singola giornata : € 90,00 quota giornaliera

N.B.

Gli allievi iscritti a tutta la settimana hanno inclusa la frequenza alle masterclass della M° Rumer, del M° Tofanelli e del M° Etchegoncelay.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 28 giugno 2024 inviando via mail o per posta l'apposito modulo allegato, unitamente alla ricevuta di versamento della quota associativa al seguente indirizzo:

Banda Musicale La Lyretta
Piazza Fillietroz 11020 NUS (Aosta)

oppure

e-mail barsottivilvio@libero.it

La quota associativa dovrà essere versata su c/c intestato a:

Banda Musicale La Lyretta
BCC Valdostana Filiale di Nus
IBAN

I	T	2	9	D	0	8	5	8	7	3	1	7	4	0	0	0	0	1	0	0	1	0	2	9	7	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Causale: Cognome Nome del partecipante, strumento e corso scelto.

SVOLGIMENTO DEL CORSO

- Gli allievi dovranno trovarsi alle ore 9 del giorno di inizio del corso presso la Scuola Elementare di Nus in Via Corrado Gex.
- Le prove d'insieme si terranno presso la sede della locale banda musicale la Lyretta.
- Sabato 6 luglio si terrà presso l'area "Reboulaz" di Nus il concerto conclusivo del corso alle ore 21,00
- Gli allievi dovranno essere muniti di leggio, di camicia bianca e pantaloni scuri per il concerto di chiusura.
- Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione solo a coloro che frequenteranno il corso completo (incluse prove e concerto conclusivo).

NUS FESTIVAL ORARI

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

9,30-12,30

14,00-16,00

17,00-19,00 prove con orchestra di fiati

CORSO DI DIREZIONE

9,30-12,30

14,00 -16,00

17,00-19,00 prove con la formazione degli allievi iscritti al corso

CORSO DI PIANOFORTE

9,00-12,30

16,00-18,30

BRANI DI STUDIO PER IL CORSO DI DIREZIONE

Ikaruga
Tetsunosuke Kushida
Edition Bravo Music

Night dance
Bruce Yurko
Ludwig Music Publishing Company

The Singapore experience
Hardy Mertens
Hafabra Music

Cyprian Suite
Carol Barnett
Publisher Boosey & Hawkes

Le partiture dei brani, per gli allievi del corso di direzione devono essere ordinate autonomamente.

PERNOTTAMENTO E ALTRE INFORMAZIONI

Vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

NUS FESTIVAL

Sarà funzionante un servizio mensa al costo di euro 12,00 per pasto da prenotare tramite il tagliando di iscrizione e da pagare al momento della registrazione al primo giorno all'inizio delle lezioni. Il servizio mensa sarà presso il Ristorante "Florian" di Nus.

L'organizzazione ha stipulato anche una convenzione con:

Agriturismo Maison Rosset di Nus (tel. 0165.767176)

- Mezza pensione 50,00€ (cena, pernottamento, colazione). Camera doppia e tripla.
- Cena 18,00€

Hotel Florian di Nus (tel. 0165.767538).

- Mezza pensione 45,00€ (cena, pernottamento, colazione). Camera doppia e tripla.
- Mezza pensione 55,00€ (cena, pernottamento, colazione). Camera singola..

EVENTI

LUNEDÌ 1 Luglio

Andrea Tofanelli TROMBA
Erica Pompignan PIANOFORTE
Auditorium comunale ore 21,00

MARTEDI' 2 luglio

Sarah Rumer FLAUTO
Erica Pompignan PIANOFORTE
Auditorium comunale ore 21,00

MERCOLEDÌ 3 luglio

Natalino Ricciardo CORNO
Lidia Parazzoli PIANOFORTE
Auditorium comunale ore 21,00

GIOVEDÌ 4 luglio

Quintetto di Ottoni Baltean Brass

Concerto dei docenti

“Il Palcoscenico” . Area Reboulaz ore 21,00

VENERDÌ 5 luglio

Saggio delle classi di strumento

“Il Palcoscenico” . Area Reboulaz ore 21,00

SABATO 6 luglio

Concerto dell’Orchestra Fiati del Nus Festival

“Il Palcoscenico” . Area Reboulaz ore 21,00

PER INFORMAZIONI :

cell. 347 2767430

tel. 0165 767426

mail barsottilivio@libero.it

TAGLIANDO DI ISCRIZIONE

Cognome _____

Nome _____

Indirizzo _____

CAP _____ Città _____

Nazionalità _____

Data di nascita _____

Luogo di nascita _____

Telefono _____

E-mail _____

Codice fiscale _____

CHIEDE DI ESSERE ISCRITTO AL CORSO DI:

- DIREZIONE D’ORCHESTRA FIATI
- PERFEZIONAMENTO NUS FESTIVAL
- MASTERCLASS M° ANDREA TOFANELLI
- MASTERCLASS M° SARAH RUMER
- MASTERCLASS M° MIGUEL GUSTAVO ETCHEGONCELAY
- JUNIOR NUS FESTIVAL
- NUS FESTIVAL E IL PIANOFORTE

STRUMENTO _____

LIVELLO:

- AMATORIALE
- CORSI BANDISTICI

- CONSERVATORIO PRE-ACCADEMICI
- CORSI ACCADEMICI DI I° LIVELLO
- CORSI ACCADEMICI DI II° LIVELLO

DESIDERO USUFRUIRE DEL SERVIZIO MENSA

 SI NO

NORMATIVA PRIVACY

INFORMATIVA EX ART.13 D.LGS. 196/2003

La Banda Musicale "La Lyretta" di Nus, in qualità di titolare del trattamento, desidera informarla che il D.Lgs. n.196/03 "Codice Privacy" prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. I dati qui raccolti, forniti per l'utilizzo dei servizi offerti dalla Banda Musicale "La Lyretta" di Nus (contatti, blog), saranno trattati secondo i principi di correttezza, liceità, trasparenza e tutela della riservatezza, previsti dal D.Lgs. 196/03, nel rispetto delle idonee misure di sicurezza, per l'invio di comunicazioni aziendali e per la divulgazione di attività promozionali della nostra associazione e non saranno soggetti a diffusione all'esterno.

In relazione al trattamento dei Suoi dati, scrivendo a lalyretta@gmail.com in ogni momento potrà esercitare i diritti (richiesta di indicazione sull'origine dei dati personali, sulle finalità e modalità di trattamento; accesso, cancellazione, rettifica; opposizione al trattamento di dati personali che la riguardano, etc.) specificatamente previsti dall'art 7 del D. Lgs. 196/03 e nelle modalità ivi contemplate.

DATA

FIRMA
